

Junge Talente zeigen ihr Können

Jugendorchester: Konzert der EYOA an Ostern.

Mannheim. Den musikalischen Austausch und europäische Freundschaften fördern: Das ist das Ziel der European Youth Orchestra Academy (EYOA). Seit 2019 werden jedes Jahr 50 bis 70 junge Instrumentalisten und Instrumentalistinnen nach Mannheim eingeladen, um an der Academy teilzunehmen. Dieses Mal trafen laut EYOA 120 Bewerbungen von jungen Musikerinnen und Musikern aus 21 Ländern der Europäischen Union, aus Großbritannien und der Ukraine ein. Die talentiertesten Instrumentalistinnen und Instrumentalisten wurden nun ausgewählt. Zehn Tage werden die Jugendlichen in Mannheim verbringen und gemeinsam intensiv proben. Ihr Können zeigen sie dann beim Konzert am Ostersonntag, 19. April, 19.30 Uhr im OPAL (Oper am Luisenpark).



DAS KONZERT DER EYOA IM MOZARTSAAL 2024. **BILD: MANFRED RINDERSPACHER**

Es ist Tradition, dass zu Beginn des Konzertes ein Stück der Mannheimer Schule eine entsprechende Würdigung findet. Dieses Mal: Christian Cannabich's „Les fêtes du Serailles“. Dann wird der Rising Star der deutschen Pianisten, Fabian Müller, das dritte Klavierkonzert von Beethoven spielen. Zum Abschluss weklingt die 5. Sinfonie von Ludwig van Beethoven. Wie schon in den bisherigen Projekten werde der Dirigent Jan-Paul Reinke die Aufgabe übernehmen, die jungen Künstler und Künstlerinnen musikalisch als Orchester zusammenzuführen, heißt es in der Pressemitteilung.

Karten zum Preis von 74,50 Euro bis 25 Euro sind im „Mannheimer Morgen“-Ticket-Shop, über www.reservix.de, telefonisch über das Capitol 0621-40171402 oder an der Theaterkasse des NTM erhältlich.

Im Rahmen der öffentlichen Generalprobe findet an Karfreitag um 15.30 Uhr ein Familien- und Jugendkonzert im Börsensaal der Städtischen Musikschule in E4,14 statt. Der Eintritt ist kostenlos. Es wird um Spenden gebeten. *red*
